

SCHOUWBURGPLEIN



Jaarverslag Vereniging Verenigd Schouwburgplein 2023

p/a De Doelen
Postbus 972
3000 AZ Rotterdam

Marjorie Veit
marjorie@schouwburgpleinrotterdam.nl
06-26388053
www.schouwburgpleinrotterdam.nl
KVK: 51.83.25.77
IBAN: NL38TRIO0390526398

Inhoud

1.	Inleiding.....	2
2.	Pleinmanagement	2
3.	Programma.....	3
3.1	Eigen programma	3
3.2	Extern programma.....	3
3.3	Manifestaties	4
4.	Calypso Falls	4
5.	Financieel	5
6.	Organisatie	5
6.1	Bestuur	5
6.2	Samenwerking, structuur en partners	5



1. Inleiding

De Vereniging heeft zich in 2022 sterk ingespannen om de gemeentelijke financiering voor de komende jaren te waarborgen, maar dat is geen eenvoudig proces gebleken en tot onze verbijstering was de uitkomst in 2023 dat het programmageld dat wij tot en met 2022 jaarlijks van de gemeente ontvingen, niet langer beschikbaar werd gesteld. De Gemeente neemt het standpunt in dat de programmagelden voor de VVS afkomstig waren uit Corona-budget dat simpelweg op was, maar gaat hierin voorbij aan het feit dat de VVS al vanaf 2010 programmageld ontving vanuit Rotterdam Festivals. In 2020 is besloten deze constructie te vereenvoudigen omdat de VVS geen festival is, waarna de middelen direct vanuit de Gemeente Rotterdam kwamen. Daarbij is de VVS flink tussen wal en schip beland, met grote gevolgen. De zorgen namen toe, over de toekomst van het Schouwburgplein en van het team dat de VVS jarenlang draaiende heeft gehouden. Omdat intern al snel gevreesd werd dat de bijdrage Pleinmanagement net als de programmabijdrage zou komen te verdwijnen, is besloten het budget in 2023 zekerheidshalve niet volledig te spenderen en een deel ervan op de balans op te nemen voor de uitloop naar 2024.

In het najaar van 2023 kwam onze vrees uit en bleek dat ook het budget voor pleinmanagement vanaf 2024 niet langer zou worden beschikt, ondanks dat dit budget van €80.000 per jaar reeds tot en met 2026 schriftelijk was toegezegd door de Gemeente Rotterdam. Ook bleek dat de stekker volledig uit het proces herontwikkeling Schouwburgplein is gehaald, waarvoor al sinds 2021 een participatie liep met omgevingsmanager Jan Hiddink en waarbij de VVS intensief betrokken was. Met het afschaffen van beide gemeentelijke geldstromen is de Vereniging Verenigd Schouwburgplein feitelijk opgeheven. Zonder gemeentelijke financiering kunnen wij de programmatische en facilitaire taken, waarmee wij de belangen van alle gebruikers en belanghebbenden rond het plein behartigden, niet langer uitvoeren. De orde van grootte van deze bedragen (in 2022 nog €80.000 voor pleinmanagement en €100.000 voor het ontwikkelen van een aantrekkelijk publieksprogramma), staat het niet toe de financieringsbehoefte uit andere bronnen te dekken. Daartoe is onze werkwijze en zijn de belangen die wij dienen simpelweg te strikt gemeentelijk, waardoor aansluiting op bijvoorbeeld het private fondsendomein niet toereikend is. Hetzelfde geldt voor de inkomsten uit contributies, die te laag zijn om ons team draaiende te houden en aanbod te blijven creëren. In 2023 is het gehele werkapparaat, bestaand uit freelancers die al jaren voor de VVS werkten en ook in 2023 rekenden op een drukke evenementenzomer, dan ook ontmanteld.

Helaas is de vrees die we uitspraken in het jaarverslag over 2022, namelijk dat we bang waren dat we voor het laatst zouden verslagleggen over een jaar waarin wij eigen programma hebben kunnen maken, waarheid geworden. Het eveneens verliezen van het budget voor onze facilitaire taken vanaf 2024 en de wetenschap dat het Schouwburgplein aan zijn lot wordt overgelaten nu de herontwikkeling van het aan renovatie toe zijnde stadsplein ook van de baan is, maakt dat wij terugkijken op een somber jaar 2023, waarin dertien jaar aan opgebouwd kapitaal is vernietigd.

2. Pleinmanagement

Pleinmanagement was in 2023 in handen van Marjorie Veit, die deze taak al sinds 2015 als freelancer verzorgt. Afgelopen jaar heeft de focus vanuit het pleinmanagement vooral gelegen op het begeleiden van externen en het beheren van de buitenruimte. Het managen van de externe evenementen omvat planning, coördinatie en begeleiding van de organisaties in kwestie. Samen met RED BV. is gewerkt aan het beheer van citydressing, in samenwerking met Stadsbeheer zijn de banners/grote doeken op het plein periodiek verwisseld. In samenwerking met Stadsbeheer en de politie heeft de VVS zich ingezet voor veiligheid en sociale controle op en rond het plein. Het podium dat wij in 2022 hadden aangeschaft om meer optredens in eigen beheer met lagere productiekosten te kunnen realiseren, hebben we te koop gezet omdat we de opslag ervan niet meer kunnen betalen en het feitelijk ook niet meer kunnen programmeren. Het beheer van de Enzo-bankjes op het plein kon in 2023 gelukkig gecontinueerd worden dankzij een bijdrage vanuit Stadsbeheer. Door het minimaliseren van het aantal A-evenementen, konden er veel minder vergunningen worden verleend.

Een groot probleem in 2023 was dat het Schouwburgplein geen stroom meer heeft, omdat de volledige installatie van twintig stroompunten in 2023 is afgekeurd. Alleen de krachtstroom werkt nog, maar aan het gebruik daarvan zitten ook beperkingen, niet in de laatste plaats doordat iemand de torens waar de krachtstroom in zit moet openen en de gemeente hier in het weekend niet toe bereid is. Hierdoor hebben er nauwelijks evenementen kunnen plaatsvinden op het plein. Dit probleem is op het moment van schrijven helaas nog steeds niet opgelost. Dit heeft grote gevolgen voor met name de kleinere organisaties die iets op het plein willen organiseren: voor hen is de krachtstroom niet toegankelijk en een andere manier om het e.e.a. te belichten of versterken is er niet. Tot slot heeft de pleinmanager de marketingtaken van de VVS, zoals het beheren van de social media en de website, op zich genomen omdat er geen budget meer is voor een marketeer.

3. Programma

Er zijn in 2023 in totaal ongeveer 30.000 bezoekers geweest op het Schouwburgplein. Dat komt voornl. door het niet verstrekken van grotere vergunningen.

3.1 Eigen programma

Dankzij een bijdrage vanuit de regeling Bewonersinitiatieven konden we de traditionele yogaserie op zondag gedurende tien weken continueren. Deze serie liep van 16 juli t/m 17 september. Per sessie zijn er gemiddeld 80 deelnemers geweest. Gelukkig konden we ook in 2023 de stad en haar bewoners de nodige ontspanning in de buitenlucht bieden, zij het in een serie van 10 zondagen i.p.v. de 21 die we in 2022 konden realiseren.

3.2 Extern programma

O.a. het IFFR, de NN Rotterdam Marathon, de European Para Championships, drie K-pop-evenementen, O Festival, Circusstad, het Rotjekoer Festival, de voorstelling Track: Plein van Wunderbaum, Orange The World (met expo), Project C, de Rotterdam Weightlifting Showdown en Samen Rollen We Verder.



3.3 Manifestaties

Op 20 januari was er de FNV-staking in de sector streekvervoer, met 150 aanwezigen. Op 2 februari was de manifestatie nieuwe revolutie Iran. Op 19 maart was de sponsorloop voor de aardbevingslachtoffers in Turkije en Syrië. Op 25 maart was er een manifestatie van Evangelisatie De Deur.



4. Calypso Falls

Op 11 oktober 2018 onthulden bewoners en ondernemers van de Mauritsplaats (achter het Schouwburgplein) Calypso Falls, een twintig meter hoog fotokunstwerk dat een tot voor kort blinde muur op de Mauritsplaats siert. Tussen 2015 en heden heeft een kleine groep bewoners in het gebied rond het Rotterdamse Schouwburgplein zich ingezet voor de realisatie van deze zogeheten Copy Garden op de Mauritsplaats. Copy Garden is een project van kunstenaarscollectief Mothership en omvat als concept het plaatsen van een levensgrote natuurfoto middenin de stad die dient ter verfraaiing van de openbare ruimte. Voor de realisatie van deze veertien bij twintig meter grote foto van de waterval Svartifoss in het IJslandse Skaftafell (onderdeel van het nationaal park Vatnajökull) werkte de initiatiefgroep onder auspiciën van de Vereniging Verenigd Schouwburgplein aan de financiering van Calypso Falls.

Dit bewonersinitiatief is uitgegroeid tot een volwaardig kunstproject middenin het urbane landschap van de nabij het Schouwburgplein gelegen Mauritsplaats. De publieksbelangstelling en persaandacht voor Calypso Falls waren vanaf het begin groot, de doelstelling om de Mauritsplaats te verlevendigen is zonder meer gelukt. Het heeft de VVS daarom bijzonder teleurgesteld dat de VVE Calypso, als eigenaar van de muur met het kunstwerk, de Vereniging Verenigd Schouwburgplein in 2022 in gebreke stelde omwille van vermeende tekortkomingen. De VVS betreurt het dat VVE Calypso daarbij direct een advocaat heeft ingeschakeld en niet het gesprek is aangegaan, met alle juridische kosten en onverkwikkelijkheden van dien. In 2023 is de zaak, na een tijdrovend en kostbaar proces, met een sisser afgelopen. De VVS zal op last van de VVE Calypso het werk tegen de zin in verwijderen, tenzij VVE Calypso opdraagt dat niet te doen. Dat laatste is gebeurd en blijft tot nadere orde de stand van zaken. Wel blijft er de verplichting om minimaal €3000 achter de hand te houden voor onderhoud, een afspraak die al sinds de onthulling in 2018 staat. Per saldo is er dus niets veranderd. De VVS behoudt een budget voor onderhoud en reparaties en zal zich welwillend opstellen indien de VVE Calypso wensen heeft aangaande het kunstwerk.

5. Financieel

In dit hoofdstuk lichten we enkele bijzonderheden op de jaarrekening 2023 toe.

- De VVS heeft in 2023 voorzichtig begroot en niet alle middelen gespendeerd om daarmee voor te sorteren op een situatie waarin alle geldstromen zouden komen te vervallen vanaf 2024. Dit budget is ondergebracht in een bestemmingsreserve die we in 2024 zullen aanwenden om in beperkte mate het pleinmanagement te blijven uitvoeren, opdat we onze partners en belanghebbenden niet van de ene dag op de andere hoeven te laten vallen.
- Er is een schadevergoeding van €5603 toegekend naar aanleiding van een stroomstoring in december 2022, die ertoe leidde dat onze kerstversiering destijds niet verlicht kon worden.
- De accountantskosten zijn in 2023 lager dan in 2022 omdat er geen beoordelingsverklaring of assurancerapport hoefde te worden afgegeven.

De vereniging sluit het jaar af met een positief resultaat van €18.660,44. Dit bedrag wordt toegevoegd aan de algemene reserve. De jaarrekening is vastgesteld op 22 april 2024.

6. Organisatie

6.1 Bestuur

Het bestuur van de VVS werd in 2023 gevormd door:

- Ruben van Wylick, voorzitter (Senior Manager Strategy & Business Transformation at PVH Corp.)
- Walter Ligthart, penningmeester (directeur Theater Rotterdam, gestopt in september 2023)
- Herman van Karnebeek, penningmeester (directeur Theater Rotterdam, gestart in oktober 2023)
- Daniël Leenheer, toehoorder (voorzitter Ondernemersvereniging en mede-eigenaar Café Floor)

Alle bestuursleden vervullen hun taken onbezoldigd. De VVS volgt de Governancecode Cultuur en beschikte in 2023 over de ANBI-status. Jaarverslagen en de hoofdlijnen van het beleidsplan zijn te allen tijde in te zien op onze website.

Het kernteam van de VVS bestond in 2023 uit:

- Marjorie Veit, pleinmanagement en beheer
- Harold Feurich (De Doelen), administrateur (om-niet beschikbaar gesteld)

6.2 Samenwerking, structuur en partners

De VVS werkte in 2023 nauw samen met:

- Gemeente Rotterdam, als eigenaar van de pleinen, vergunningverlener en financier
- Directie Veiligheid, Stadsbeheer, politie en het projectteam Schouwburgplein
- Stadsontwikkeling
- Externe evenementenorganisaties
- Programmeurs, marketeers en producenten van de leden van de VVS
- Rotterdam Festivals als coördinator van het evenementenbeleid van de stad

Voor akkoord getekend door het bestuur van de Vereniging Verenigd Schouwburgplein

[datum]


Ruben van Wylick, voorzitter

 - 19/04/2024

Herman van Karnebeek, penningmeester



Daniël Leenheer, algemeen bestuurslid

 22/04/2024